**Список литературы**

**внеклассного чтения**

**для начальной школы**

***Рекомендуемый список литературы для самостоятельного***

***и семейного чтения летом учащимися 1 – 4 классов***

**Основные понятия:**

Самостоятельное чтение – это  вид читательской  деятельности, которая  обеспечивает индивидуальную форму общения ребенка с книгой, с текстом.

Семейное чтение – это  совместная читательская деятельность в условиях творческого общения ребенка с родителями.

***Уважаемые педагоги и родители!***

***Предлагаем Вашему вниманию возможный рекомендательный список детских книг для чтения во внеурочное время. Для того чтобы им воспользоваться необходимо соблюдать следующие правила по воспитанию  у ребенка потребности в чтении и книге.***

**Правило 1.**

Помните, что книга – это не наказание.  Нельзя прерывать игру ребенка указанием срочно прочитать книгу, потому что её задали прочитать в школе. Важно, чтобы сам ребенок хотел читать. Для этого родители или педагоги во внеурочное время используют различные приемы. Например, начинает читать взрослый – просит продолжить чтение  ребенка; просит прочитать небольшой текст под картинкой, остальной текст читает взрослый; читают книгу всей семьёй (начинает папа, продолжает мама, заканчивает ребенок).

**Правило 2.**

Для того  чтобы ребенок хотел читать сам, нужно как можно больше ему читать взрослым. Установите правила в семье: перед сном взрослый обязательно полчаса читает интересную книгу.

**Правило 3.**

Устраивайте дома (в семье) обсуждение прочитанных книг (кто что прочитал, о чем, что заинтересовало, удивило, готов поделиться). В этих обсуждениях важно участвовать и ребенку.

**Правило 4.**

В длительных поездках (на автомобиле, поезде, самолёте) предложите ребенку послушать аудиокнигу. Обсудите с ним, кто из героев ему понравился, хотел бы он (она) еще послушать книгу этого автора.

**Правило 5.**

Приведенный ниже список  книг является рекомендательным. Только родитель может знать предпочтения своих детей, поэтому вправе воспользоваться данным списком или дополнить его своими книгами, которые с удовольствием прочитает   ваш ребенок.

**1 класс.**

* В.  Сутеев. Под грибом. Яблоко. Дядя Миша. Ёлка. Кот-рыболов. Мешок яблок. Разные
* А.  Прёйсен. Про козлёнка, который умел считать до десяти. Весёлый Новый год.
* Л. Муур. Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду.
* А.  Балинт. Гном Гномыч и Изюмка.
* Э.  Блайтон. Знаменитый утёнок Тим.
* Н.  Носов. Живая шляпа. Фантазёры. Затейники.
* В.  Бианки. Первая охота. Как муравьишка домой спешил. Чей нос лучше. Лесные домишки. Сова. Кто чем поёт? И другие рассказы.
* М.  Пляцковский. Солнышко на память.
* М.  Зощенко. Умные животные. Показательный ребёнок.
* В.  Кротов. Как Игнатий играл в прятки. Как червячок Игнатий чуть не стал драконом.
* Д.  Биссет. Всё кувырком .
* Ф.  Хитрук. Топтыжка.
* Г. Остер. Зарядка для хвоста.
* Г. Цыферов. Паровозик из Ромашково.
* Е. Чарушин  «Тюпа», «Томка и сорока».
* С. Михалков. Три поросенка.
* Э. Успенский. Крокодил Гена и его друзья.
* Русские народные сказки. Петушок и бобовое зёрнышко. Теремок. Волк и лиса. Морозко.

**Домашнее задание!!!!! (Если очень хочется….).**

Предложите детям нарисовать иллюстрации к тем книгам, которые прочитали. Перед тем, как они начнут рисовать, попросите их найти страничку в тексте (книге), фрагмент которой хотелось бы изобразить в иллюстрации. Посоветуйте детям сделать подписи под рисунком (возможно, заголовок, или предложение из текста).

Если ваш ребенок любит лепить, то предложите изобразить наиболее понравившийся или запомнившийся фрагмент  с помощью пластилина и природных материалов (шишек, веточек, колосков). Предложите подписать работу.

**Учителям!**

Начните первый урок литературного чтения в новом учебном году с выставки, прочитанных летом книг, выставки рисунков, поделок, созданных учащимися. Предложите  им распределить книги, рисунки, поделки по темам: о природе, о животных, о детях, сказки, рассказы и т.д.

Помогите им составить рассказ о представленных ими на выставке «продуктах», прользуясь опорными словами и предложениями, или планом:

1. Я прочитал (а) книгу (автор, название).
2. В ней рассказывается о (природе, животных, детях).
3. Особенно мне понравился (или запомнился) такой случай, герой….
4. Я советовал (а) бы прочитать эту книгу (мальчикам, девочкам, всем).

**2 класс.**

* Т. Александрова. Домовёнок Кузька.
* С. Михалков.  Праздник непослушания.
* С. Козлов. Трям! Здравствуйте!
* А.- К. Вестли. Папа, мама, бабушка восемь детей и грузовик.
* Э. Хогарт. Мафин и его весёлые друзья.
* М. Мокиенко. Как Бабя – Яги сказку спасли.
* Э. Шим. Лесные сказки.
* В. Постников. Карандаш и Самоделкин в стране пирамид.
* С. Могилевская. Марка страны Гонделупы.
* Э. Успенский. Школа клоунов.
* В. Голявкин. Боба и слон.
* О. Перовская. Ребята  зверята.
* Э. Рауд. Муфта, Полботинка и Моховая борода.
* Б. Житков  Рассказы о животных.
* Б. Заходер  Остров Гдетотам.
* А. Милн  Вини-Пух и все-все-все.
* Н. Носов. Веселая семейка.
* А. Толстой Золотой ключик, или Приключения Буратино.
* Э. Успенский  Дядя Фёдор, пёс и кот.
* В. Бианки Первая охота. Лесные домишки.  Чей нос лучше?  Хвосты. Лупленый Бочок. Лесной колобок — Колючий бок.  Паучок-пилот .
* А. Пушкин. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном Гвидоне и о прекрасной царевне Лебеди.
* Русские народные сказки. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка. Терёшечка. Гуси – Лебеди.

**Домашнее задание!!!!! (Если очень хочется….).**

Предложите детям сделать рисованный мультфильм по прочитанным произведениям, сделайте подписи под слайдами. Или предложите им дополните содержание прочитанного текста: изменить начало и записать его в виде рисунков, знаков, придумайте другое окончание текста, изобразите его с помощью рисунков, записей.

Возможно, вы вместе с ребятами создадите мультфильм по прочитанному произведению. Для этого, выберите одно из произведений, перечитайте его еще раз, определите, какие фрагменты текста войдут в мультфильм, вылепите героев мультфильма, сделайте много фотографий, озвучьте.

**Учителям!**

Начните первый урок литературного чтения в новом учебном году с выставки, прочитанных летом книг, выставки диафильмов, самостоятельно созданных книг (новый конец, новое начало). Предложите  им распределить книги, мультфильмы  по темам: о природе, о животных, о детях, сказки, рассказы и т.д.

Помогите им составить рассказ о представленных ими на выставке «продуктах», пользуясь опорными словами и предложениями, или планом:

1. Я прочитал (а) книгу (автор, название).
2. В ней рассказывается о (природе, животных, детях).
3. Особенно мне понравился (или запомнился) такой случай, герой….
4. Я советовал (а) бы прочитать эту книгу (мальчикам, девочкам, всем).

 Перескажите на основе диафильма текст прочитанного произведения.

Предложите учащимся просмотреть мульфильмы, оценить результат проделанной работы по критериям, выработанным совместно с учителем (соответствует содержанию произведения, правильно подобрана музыка, интересно представлены герои)

**3 класс.**

* Н. Носов. Витя Малеев в школе и дома.
* А. Линдгрен. Мадике и Пимс из Юнибаккена.
* С. Прокофьева. Астрель и хранитель леса. Ученик волшебника. Приключения жёлтого чемоданчика.
* И. Акимушкин. Следы невиданных зверей.
* Д. Сабитова. Цирк в шкатулке.
* Т. Крюкова. Чудеса не понарошку.
* И. Токмакова. Маруся еще вернётся.
* Ю. Алешковский. Кыш и два портфеля.
* В. Голявкин. Мой добрый папа.
* В. Чаплина. Питомцы зоопарка.
* П. Ершов. Конёк-Горбунок.
* Б. Житков. Что бывало.
* С. Козлов.  Ёжик в тумане.
* Т. Янсон. Муми-тролль и другие.
* Е. Левитан.  Сказочные приключения маленького астронома.
* В. Курчевский. Быль-сказка о карандашах и красках.
* В. Дуров. Мои артисты. Мои звери.
* Г. Пивоварова. По страницам занимательной географии.
* А. Чехов. Белолобый.
* Я. Ларри. Необыкновенные приключения Карика и Вали.
* С. Алексеев. Рассказы о Суворове и русских солдатах.
* Г. Черненко.  Путешествие в страну роботов.
* Коваль Ю. Приключения Васи Куролесова.
* Крапивин В. Оруженосец Кашка.
* А. Пушкин.  Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях

**Домашнее задание!!!!! (Если очень хочется….).**

  Предлагает  информацию, прочитанную в произведениях, книгах представить в форме «бортового журнала» , «двухчастного дневника», синквейна.

**Бортовые журналы** - обобщающее название различных приемов обучающего письма, согласно которым учащиеся во время изучения темы записывают свои мысли. Когда бортовой журнал применяется в самом простейшем варианте, перед чтением или иной формой изучения материала, учащиеся записывают ответы на следующие вопросы:

 Что мне известно по данной теме? (тема о природе, о животных, об авторе, по названию).

 Что нового я узнал из текста? Что мне запомнилось? Что меня удивило?

   Встретив в тексте ключевые моменты, учащиеся заносят их в свой бортовой журнал. При чтении, во время пауз и остановок, учащиеся заполняют графы бортового журнала, связывая изучаемую тему со своим видением мира, со своим личным опытом. Проводя подобную работу, учитель вместе с учениками старается продемонстрировать все процессы зримо, чтобы потом ученики могли этим пользоваться.

**Двухчастный дневник.**

Этот прием дает возможность читателю увязать содержание текста со своим личным опытом. Двойные дневники могут использоваться при чтении текста на уроке,  но особенно продуктивна работа с этим приемом, когда учащиеся получают задание прочитать текст большого объема дома.

* **Цитата**
* **Комментарии**
* **Можно предложить детям написать отзыв на прочитанную книгу с помощью «синквейна».**

**Учителям!**

Начните первый урок литературного чтения в новом учебном году с выставки, прочитанных летом книг, выставки диафильмов, самостоятельно созданных книг (новый конец, новое начало). Предложите  им распределить книги, мультфильмы  по темам: о природе, о животных, о детях, сказки, рассказы и т.д.; рассказать о наиболее понравившейся книге.

Возможно, на первом уроке организовать работу в группе, представить свои бортовые журналы, синквейны, двухчастные дневники. Выбрать наиболее понравившееся выступление, представить его в классе.

**4 класс.**

* Эдит Патту. Восток.
* В. Брагин. В стране дремучих трав.
* А. Усачёв. Великий могучий русский язык.
* С. Прокофьева. Тайна хрустального замка.
* Л. Гераскина. В стране невыученных уроков.
* К. Булычёв. Сто лет тому вперёд. Девочка с Земли. Тайна Третьей планеты.
* В. Крапивин. Мушкетёр и фея. Мальчик со шпагой.
* Ю. Ситников. Возвращение кота.
* Т. Ломбина. Дневник Пети Васина и Васи Петина.
* Р. Погодин. Дубравка. .
* Д. Даррел. Зоопарк в моем багаже.
* В. Зарапин. Опыты на воздухе. Весёлые научны опыты для детей и взрослых.
* Л. Мальмузи. Неандертальский мальчик в школе и дома.
* Я. Ларри. Необыкновенные приключения Карика и Вали.
* В. Медведев. Баранкин! Будь человеком!
* С. Алексеев. Идёт война народная.  Ради жизни на земле.
* Е. Велтистов. Приключения Электроника.
* Л. Кэрролл. Алиса в Стране Чудес.
* Ю. Олеша. Три толстяка.
* Б. Зубков.  Как построили небоскрёб. Из чего все машины сделаны?
* М. Константиновский.  О том, как устроен атом. О том, как работает автор.
* Г. Шторм. Подвиги Святослава.  На поле Куликовом.
* А. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Руслан и Людмила.
* Ф. Зальтен. Бемби.

**Домашнее задание!!!!! (Если очень хочется….).**

Предложите детям записать «тонкие и толстые вопросы» по прочитанному произведению.

|  |  |
| --- | --- |
| **Толстые вопросы** | **Тонкие вопросы** |
| Дайте 3 объяснения, почему...?     Объясните, почему...?     Почему Вы думаете ...?     Почему Вы считаете ...?     В чем различие ...?     Предположите, что будет, если... ?     Что, если ... ? | Кто ?     Что ?     Когда ?     Может ..?     Будет ...?     Мог ли ... ?     Как звать ...?     Было ли ...?     Согласны ли Вы ...?     Верно ли ...? |

Выберите те вопросы, на которые вам хотелось бы ответить письменно. Напишите ответ на эти вопросы.

  Воспользуйтесь для осмысления прочитанного текста «таблицей – синтезом».

Перед чтением текста ребятам можно предложите записать в первый столбик таблицы ключевые слова, словосочетания, которые, каким кажется будут опорными в тексте.  Затем предлагается сделать записи во время чтения текста (выписать заинтересовавшие цитаты, слова, высказывания).  После прочтения текста в третий столбик сделать собственные пояснения, размышления.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ключевые слова (до прочтения текста)** | **Выписки из текста (цитаты)** | **Почему эта цитата важна для меня (мысли, рассуждения).** |
|  |  |  |

 Можно предложить детям написать отзыв на книгу.

**Учителям.**

Начните первый урок литературного чтения в новом учебном году с выставки, прочитанных летом книг, выставки диафильмов, самостоятельно созданных книг (новый конец, новое начало). Предложите  им распределить книги, мультфильмы  по темам: о природе, о животных, о детях, сказки, рассказы и т.д.; рассказать о наиболее понравившейся книге.

Возможно, на первом уроке организовать работу в группе, представить свои таблицы, отзывы. Выбрать наиболее понравившееся выступление, представить его в классе.