

22.12.18.г

Тема урока: Величие духа русских женщин по поэме Н.А.Некрасова "Русские женщины"

1. Орг. момент. Добрый день, ребята!

Сегодня мы начнем наш урок с упражнения....

Садитесь! Нарисуйте на полях в тетради свое настроение. В конце урока мы посмотрим - изменится ли оно.

2. Опрос домашнего задания.

А теперь приготовьтесь внимательно слушать.

1. Работа с эпиграфом. Объявление темы, цели

Пленительные образы! Едва ли

В истории какой-нибудь страны

Вы что-нибудь прекраснее встречали.

Их имена забыть вы не должны.

Эти слова были написаны Н.А. Некрасовым. О ком эти строки?

(Эти строки посвящены женам декабристов. Женщинам, которые явились воплощением любви, надежды, стойкости)

Как вы думаете, о каком произведении сегодня мы будем говорить? (Поэма Н.А. Некрасова «Русские женщины»)

И сегодня мы с вами погрузимся в атмосферу далекого от нас 19 века. Узнаем о том, какими представлял себе Некрасов женщин декабристок, и попробуем понять, какими они были на самом деле.

Но прежде запишите в тетради число и тему нашего урока. Ее вы видите на экране.

Работа с плакатом

Ребята, а давайте подумаем русская женщина – она какая?

Я попрошу вас по очереди выйти к доске и с помощью прилагательных охарактеризовать русскую женщину. Эти слова напишите на плакате.

(Последний ученик зачитывает все написанные слова)

Молодцы! Вот вы и описали героинь поэмы Н.А. Некрасова «Русские женщины».

Именно такими они и были храбрыми, добрыми, чуткими, эмоциональными.

1. Просмотр отрывка фильма «Звезда пленительного счастья»

Чтобы лучше представить себе тех, о ком пойдет наш разговор, посмотрите фрагмент из фильма Владимира Мотыля «Звезда пленительного счастья», который посвящен жизни декабристов и их жен.

Смотрите внимательно!

1. История создания поэмы

А сейчас нам предстоит поработать над историей создания поэмы.

Закройте глаза и попробуйте представить себе все то, что я сейчас вам расскажу.

Представьте. 14 декабря 1825 год.

Многие русские писатели и поэты откликнулись на это событие. Так, Некрасов обращается к теме подвига жен декабристов.

Узнав, что у сына декабриста Волконского хранятся записки матери, поэт выпросил разрешение прочесть их. Записки были на французском, а Некрасов не знал языка. Поэтому читал и переводил Волконский.

«Дело было в Петербурге. Читали три вечера, - вспоминал он, - при этом Николай Алексеевич Некрасов по несколько раз в вечер вскакивал со словами: «Довольно, не могу», бежал к камину и плакал, как ребенок». Настолько тронула эта история душу Некрасова.

Откройте глаза.

А сейчас заполним таблицу, которая на экране.. Перед вами текст, посвященный истории создания поэмы «Русские женщины». Прочитайте его. В этом тексте вы найдёте ответы на вопросы таблицы. И заполните ее. Задания со звездочками труднее остальных, будьте с ними внимательнее.

На выполнение задания у вас 4 минуты.

Таб. 1

Вопрос	Ответ
В каких годах выходит поэма «Русские женщины»?	
В каком журнале публикуется поэма «Русские женщины»?	
Из скольких частей состоит? Как они называются?	
Сколько частей задумывал автор?	
Кто еще должен был стать героиней поэмы?	
Почему было написано только две части поэмы? Назовите главную причину.	
* В каком году состоялось восстание декабристов?	
**У кого Н.А. Некрасов взял записки, которые были положены в основу поэмы «Русские женщины»?	

Текст для задания

В 1872-1873 годах в журнале «Отечественные записки» выходят две части поэмы «Русские женщины»: «Княгиня Трубецкая» и «Княгиня Волконская».

Задумывалась и третья часть. Об этом поэт говорит и в эпилоге к «Княгине Трубецкой»:

Быть может, мы, рассказ свой продолжая,

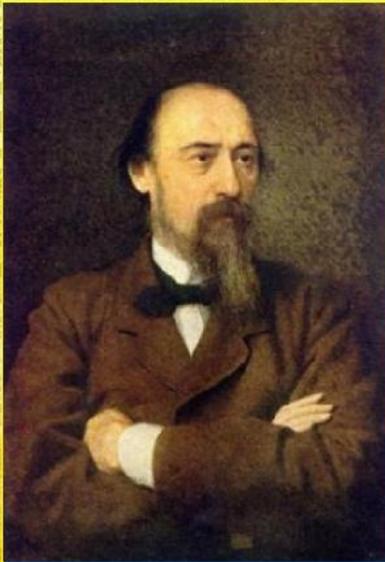
Когда-нибудь коснемся и других,

Которые, отчизну покидая,

Шли умирать в пустынях снеговых.

Третья часть поэмы должна была быть посвящена Александре Григорьевне Муравьевой.

В основу сюжета новой поэмы, так же как и в основу «Русских женщин», Николай Алексеевич собирался положить мемуарные источники, «Записки княгини Волконской», и воспоминания декабристов. К сожалению, осуществлению этого плана помешал ряд причин. Главная из них - цензура. Новая поэма, посвященная декабристам, так и не была написана.

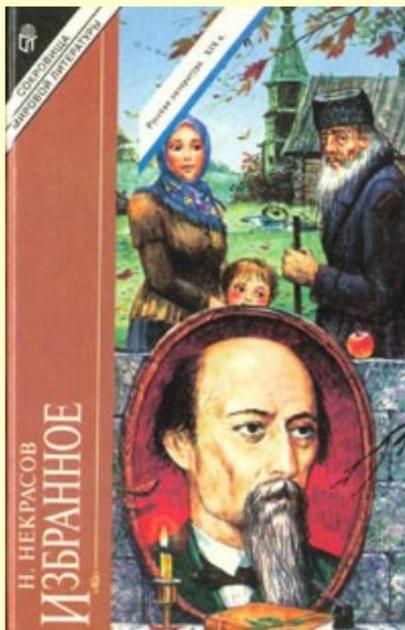


Николай Алексеевич Некрасов

Поэма «Русские женщины»

FokinaLida.75@mail.ru

Н.А.Некрасов. Поэма «Русские женщины»



Она другим дорогу проложила,
Она других на подвиг увлекла!

Н.А.Некрасов «Эпилог»

Цель урока: познакомиться с поэмой «Русские женщины».

Задачи урока:

- определение исторической основы поэмы и выявление на основе знакомства с краткой биографией поэта причин обращения к теме восстания декабристов;
- развитие стремления критически относиться к изучаемому материалу; отбирать, анализировать, сопоставлять, обобщать отдельные факты и делать выводы; выразительно читать текст;
- формирование коммуникативных, личностных универсальных учебных действий.

Все героини Некрасова - женщины самоотверженные, сильные, способные принести себя в жертву тем, кого они любят. Пример удивительной стойкости, благородства, самоотречения являются образы поэмы "Русские женщины" - княгини **Марины** и Волконская.



Русские женщины.



- Поэма Н.А.Некрасова «Русские женщины» (1871- 1872) - поэма о женах декабристов, участников восстания на Сенатской площади Петербурга в 1825 году. В героинях декабристской эпохи Некрасов справочник школьника 435 искал и находил черты, которые объединяли их с русскими женщинами 60-70 годов XIX века. Воссоздавая в поэме жизненный подвиг Екатерины Ивановны Трубецкой и Марии Николаевны Волконской, Некрасов открывал новые грани национального женского характера. Первоначальное заглавие произведения - «Декабристки» - было заменено новым, укрупнившим и расширившим содержание авторского замысла: «Русские женщины».

Часть I. «Княгиня Трубецкая» (1826)



- Некрасов воссоздал яркий характер мужественной женщины, которая добивается права быть вместе со своим избранником и разделить с ним горькую участь.



Мария Николаевна
Волконская



Жапетта Полипа Гёбль (в
замужестве Анненкова
Прасковья Егоровна)



Муравьева Александра
Григорьевна.



Екатерина Ивановна
Трубецкая



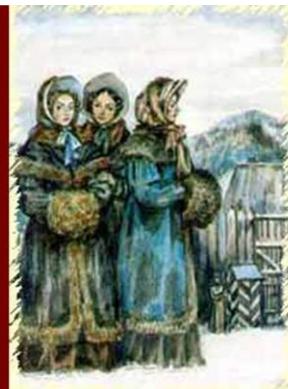
Анастасия Васильевна Якушкина,
урождённая Шереметева



Памятник жёнам
декабристов в Тобольске



(1821-1877)



Некрасов Н.А.

«Русские женщины»





Идеал Некрасова - это красивая русская женщина, румяная, живая, трудолюбивая.

Кого бы ни изображал поэт - крестьянок или представителей дворянства - он преклоняется перед решительностью и гордостью русской женщины, ее способностью на самопожертвование и силой характера.

Он с любовью описывает простых русских девушек, их чистые лица и чистые души, их свежесть, теплоту и человечность.